

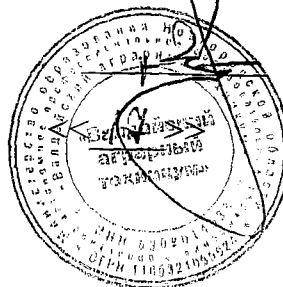
Областное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Валдайский аграрный техникум»

Утверждаю

Директор ОА ПОУ

«Валдайский аграрный техникум»

А.О. Евлантьев



сентябрь 2024

Рабочая программа

ОУД.07 «Родная литература»

по профессии 35.01.27 мастер сельскохозяйственного производства

Валдай

2024

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ООД.07 Родная литература»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература» является обязательной частью гуманитарного цикла ОПОП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК :

ОК 02 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК	Умения	Знания
ОК 02	У 02.01 Определять задачи для поиска информации; У 02.02 определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; У 02.03 структурировать получаемую информацию; У 02.04 выделять наиболее значимое в перечне информации; У 02.05 оценивать практическую значимость результатов поиска; У 02.06 оформлять результаты поиска	З 02.01 номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; З 02.02 приемы структурирования информации; З 02.03 формат оформления результатов поиска информации
ОК 03	У 03.01 определять актуальность нормативноправовой документации в профессиональной деятельности; У 03.02 применять современную научную профессиональную терминологию; У 03.03 определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования	З 03.01 содержание актуальной нормативноправовой документации; З 03.02 современная научная и профессиональная терминология; З 03.03 возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 05	У 05.01 грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность У 05.02 в рабочем коллективе	З 05.01 особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	39
в т.ч.	
теоретическое обучение	29
практические занятия	10
консультации	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формирования которых способствует элемент программы	Код ПК, ОК	Код Н/У/З
1	2	3	4		
Раздел 1. Литература XIX века					
Тема 1.1 Личность Ф.М. Достоевский	Роман «Подросток». История создания. Прототипы героев романа. Становление личности главного героя романа - Аркадия Макаровича Долгорукого. <i>Практическое занятие 1.</i> Макар Долгорукий как символ понимания народной правды и идеи нравственного «благообразия» в романе.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27 ЛР29	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 З 03.02 З 03.03 У 05.01
Тема 1.2 Личность и семья И.С.Тургенев.	«Первая любовь». История создания. Автобиографизм повести Душевные переживания юного героя повести. Неразрешимое столкновение с драматизмом и жертвенностью взрослой любви.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 03 ОК 05	З 03.02 У 05.01 У 05.01 У 05.02 З 02. 02
Тема 1.3 М.Е. Салтыков-Щедрин.	"Господа Головлевы" как роман-хроника помещичьей семьи.	2	ЛР 11 ЛР 22	ОК 02 ОК 03	З 03.02 З 03.03

			Практическое занятие 2. Образ Иудушки Головлёва в романе "Господа Головлевы"		ЛР 24 ЛР 27	ОК 05	У 05.01 У 05.02 3 02. 02
Тема 1.4 А.П.Чехов			Мужчина и женщина, любовь и доверие в жизни человека в прозе А.П. Чехова. Рассказы «Любовь», «Душечка», «Попрыгунья». Практическое занятие 3 А.П. Чехов , новаторство писателя.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1.5 Личность - общество - государство И.С.Тургенев.			«Рудин». Картина общественно-политической жизни в романе. Особенности композиции, индивидуальный авторский язык в романе. Образ главного героя романа. Отзывы в критике. Практическое занятие 4 И.С. Тургенев в русской литературе.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02
Тема 1.6 Личность - природа - цивилизация И.А. Гончаров.			Очерки «Фрегат «Паллада» (фрагменты). Изображение жизни, занятий, черт характера коренных народов Сибири, их нравственной чистоты. Практическое занятие 5 «Русский» путь цивилизации края, его отличие от европейского в очерках «Фрегат «Паллада».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1. 7 В.М.Гаршин.			Отражение сущности современного автору общества в рассказе В.М.Гаршина «Красный цветок.	2		ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 1.8 Личность - история - современность Н С. Лесков.			Рассказ «Однодум». «Праведник» как национальный русский тип. Практическое занятие 6 Влияние христианских заповедей на становление характера героя рассказа «Однодум».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	3 03.03 У 05.01
Раздел 2. Литература XX века							
Тема 2.1			Статья «Жить не по лжи» как нравственное воззвание к	2	ЛР 11	ОК 02	У 02.02

Личность А.И. Солженицын.	читателю.		ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	О О О О	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.2 В. Закруткин	«Матерь человеческая» Великий гуманизм простой души. Женщина-мать в годы Великой Отечественной войны» <i>Практическое занятие 7.</i> Владислав Титов «Все м смертям на зло» Жизнь после подвига.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.3 Личность и семья В.Астафьев	« Людочка» Проблемы, волнующие писателя: загрязнение окружающей среды, падение общественной нравственности и деградация личности, гибель русской деревни.	2	ЛР 11 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	З 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02 У 05.01 У 05.02 З 02. 02
Тема 2.4 А.Н. Арбузова	Ответственность людей за тех, кто рядом, в пьесе А.Н. Арбузова «Жестокие игры»	2	ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Тема 2.5 Личность - общество - государство А.Н. Островский	Отражение событий эпохи Гражданской войны в романе А.Н. Островского «Как закалялась сталь». <i>Практическое занятие 8.</i> Особенности художественного метода социалистического реализма на примере романа А.Н. Островского «Как закалялась сталь»	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	З 03.02 3 03.03 У 05.01 У 05.02 У 05.01 У 05.02 З 02. 02
Тема 2.6 Б.Васильев	Нравственные уроки повести Б.Васильева « Завтра была война». <i>Практическое занятие 9.</i> Подростки в повести Б.Васильева «Завтра была война» , поставленные перед выбором: действовать по совести или в согласии с	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01

	идеологией.				
Тема 2.7 В. Быков	«Альпийская баллада». Нравственно-философская проблематика повести. <i>Практическое занятие 10.</i> Освещение темы «любовь и война». Иван и Джулия в повести В. Быкова «Альпийская баллада».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 З 03.02 З 03.03 У 05.01
Тема 2.8 В.С. Маканин	Человек и государственная система в рассказе В.С. Маканина «Кавказский пленный»	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 З 03.02 З 03.03 У 05.01
Тема 2.9 Личность - природа - цивилизация Н.М. Рубцов	Стихотворения: «В горнице», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!...», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи» Проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова .	2	ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 З 03.02 З 03.03 У 05.01
Тема 2.10 Б. Васильев	« Не стреляйте в белых лебедей». Проблема гармоничного взаимодействия человека с окружающим миром, животными, лесом, природой в целом... Образ Полушкина Егора в романе Б.Васильева «Не стреляйте в белых лебедей, в котором живет особая любовь к природе.	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 З 03.03 У 05.01
Тема 2.11 Личность - история - современность	Современная цивилизация в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны» Опасность для человечества «падения вниз» по эволюционной лестнице в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 З 03.02 З 03.03 У 05.01
Тема 2.12 Б. Лавренев	«Сорок первый» .Человек в огне Гражданской войны. Есть ли на войне место для любви? Образы Марютки и гвардии поручика Говоруха-	2	ЛР 11 ЛР 22	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.02 У 02.03 З 03.02 У 05.01

Тема 2.13 В.Ф. Тендрякова	Трагедия периода раскулачивания в рассказа В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых».	2	ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
			ЛР 11 ЛР 22 ЛР 24 ЛР 27	ОК 02 ОК 03 ОК 05	У 02.03 3 03.02 3 03.03 У 05.01
Промежуточная аттестация в форме диф. Зачета		2			
Всего:		39			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка и литературы» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

Журавлева. — М., 2014. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. практикум: учеб. пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2019.

3.2.2. Основные электронные издания

Обернихина Г.А. Литература: В 2 ч.: Часть 2 (4-е изд.), Издательство Академия, 2020 3.2.3
Дополнительные источники

Белокурова С. П., Сухих И. Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень), 2018

Зинин С. А., Чалмаев В. А. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень), 2019

интернет-ресурсы

[www. grammar. ru](http://www.grammar.ru)(сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).

[www. krugosvet. ru](http://www.krugosvet.ru)(универсальная научно-популярная онлайн- энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).

[www. school-collection. edu. ru](http://www.school-collection.edu.ru)(сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

[www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru)(сайт «Справочная служба русского языка»).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; личностных - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; - эстетическое отношение к миру; - совершенствование духовнонравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;	• комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования); • использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки; • оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системнодеятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебнопрактических и учебнопознавательных задач; • оценка динамики образовательных достижений обучающихся; • сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования; • использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования; • уровневый	5 баллов выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет прочные знания в пределах требований учебной программы, аргументированно использует их в различных ситуациях, умеет находить информацию и анализировать ее, ставить и решать проблемы. 4 балла выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет знания основного программного материала, но в работе допущены неточности, недостаточно правильные формулировки, ответ его правилен, хотя и имеет неточности. 3 балла выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент имеет знания основного программного материала, но не усвоил его деталей, испытывает затруднения при выполнении предложенных заданий, в работе допущены неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении; 2 балла выставляется тогда, когда из работы ясно, что студент знает часть программного материала, неуверенно и с большими затруднениями выполняет работы, а в изложении работы допущены несущественные ошибки.

	подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их; • использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений; • использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.; • использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации образовательных программ при интерпретации результатов педагогических измерений.	
владение всеми видами речевой деятельности: • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; • владение разными видами чтения; • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; • способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; • овладение приёмами отбора и систематизации материала на	Задания на усвоение теоретических понятий предполагают решение в одно или два действия, например: • тестовые задания с выбором ответа в закрытой форме, на установление соответствия в закрытой форме или на установление правильной последовательности в закрытой форме; • простые вопросы с	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

коротким ответом; несложные задания по воспроизведению текста и др.

При проверке когнитивных умений (знаний) задания могут потребовать от аттестуемого проведения интеллектуальных действий:

делению информации на взаимозависимые части, выявлению взаимосвязей между ними, осознанию и объяснению принципов организации целого и т. п. (анализ);

- по интерпретации результатов, творческому преобразованию информации из разных источников, созданию гипотезы, системного структурирования новой информации, объясняющей явление или событие (синтез);

- по оценке значения объекта/явления для конкретной цели, определению и высказыванию суждения о целостности идеи/метода/теории на основе проникновения в суть явлений и их сравнения, и т. п. (оценка);

- по привлечению информации и интеллектуальных инструментов одной дисциплины для решения проблемы, поставленной в рамках другой

• п
о

р
а
з

Задание на проверку
умений предполагает
решение типовых
учебных, ситуационных,
учебнопрофессиональных
задач, не требующих
особых условий
проведения аттестации.